

Maria Lúcia Montemór

Maria Lúcia Montemór (20/12/1960 – Potirendaba, SP, Brasil), residente em São José do Rio Preto (SP). Em 2017, depois de encerrar carreira na Educação (32 anos), comecei a transmitir um pouco de minha visão de arte, conforme aprimorava expressões abstratas contemporânea com tons e texturas que transitam entre o colorido do mundo e o lado escuro da realidade sócio-histórica.



Descrevo meu trabalho como uma constante busca, evoluindo, por expressões abstratas contemporâneas, onde utilizo a tinta acrílica e técnicas variadas, especialmente o derramado, o fluído, com tons e texturas, não descarto o uso de recursos (spray, espátulas, aditivos, etc.), se necessário, para explorar minha representação da realidade que é feita de maneira desconstruída, com o uso de cores e sua fluidez, mas, às vezes, há linhas e formas, sem categorizar ou definir minha arte, minha técnica é atual, onde transito, passeio e busco meu próprio expressionismo. Interesse-me especialmente pelas questões políticas socioambientais e a possibilidade da parceria entre filosofia e arte. Tenho tentado espalhar cores e interrogações, buscando trazer a guisa a sustentabilidade, reflexões sobre direitos humanos, trabalho, meio ambiente e as relações humanas, especialmente questões que contextualizam o humano, mas também o simples brincar de colorir o mundo.



